

# Vysočina

-4 °C | -3 °C

Počasí v kraji více informací →  
 pocasi.idnes.cz

jihlava.idnes.cz

DNES Jihlava, Třebíč, Havlíčkův Brod, Žďár nad Sázavou, Pelhřimov

## Na magistrátě roste napětí

### Jihlavští radní se dívají důvodům rezignace Libora Kuchyně.

**Ilona Zelníčková**  
 redaktorka  
 MF DNES



**JIHLAVA** V koalici na jihlavském magistrátu přibývají spory ve volebním roce. Tentokrát je důvodem rezignace Libora Kuchyně z Fóra Jihlava na post radního, kterou oznámil minulý týden.

Pro koaliční partnery, ale i pro samotné Fórum, z něhož je i primátorka Karolína Koubová, byl tento krok překvapením. V devítičlenné městské radě mají kromě Fóra zastupce ještě ODS, Žijeme Jihlavou a lidovci. V zastupitelstvu má koalice těsnou většinu.

Napínavě bude sledovat, jak bude koalice po odchodu Kuchyně z místa radního dál fungovat. Zastupitelem totiž dál zůstává a není zřejmé, zda bude hlasovat v souladu s koalici,

či ne. „To jsou otázky, které nás také zajímají a budeme na ně chtít odpověď. Čekali jsme z Fóra nějakou kompletní informaci a dostali jsme tři řádky, které jsou ve stejném znění vyvěšené na Facebooku,“ posteskl si radní David Beke z ODS.

Fórum Jihlava sice ve svém prohlášení uvedlo, že se na setrvání v koalici nic nemění, nicméně Libor Kuchyně na otázku, zda bude hlasovat s koalicí, nedokázal jednoznačně odpovědět.

„Je to předmětem jednání. Tento týden máme s Fórem interní sérii schůzek a koncem týdne by mělo být jasno. V tuto chvíli nevím,“ uvedl Kuchyně.

Podle radního Daniela Škarky (Fórum) zastupitelský klub jejich uskupení většinově podpořil setrvání v koalici. „Klub zavazuje své členy hlasovat v souladu s koalici po-

dle dohodnutých programových bodů v zastupitelstvu. Pokud by Libor Kuchyně odešel z našeho klubu, přestal by být součástí koalice. Zatím uvedl, že v něm zůstává,“ sdělil Škarka.

Svou rezignaci oznámil Kuchyně ve středu večer, před čtvrtčním zasedáním radních. Jeho kolegové se o tom dozvěděli ráno od primátorky, rezignační dopis neobdrželi. Nicméně média jej měla již ve středu večer od hnutí STAN, k němuž se nyní Kuchyně hlásí. To považují koaliční partneři za neprofesionální a nekoaliciální. Výhrady mají rovněž k důvodům rezignace.

**Jaká je skutečnost?**

Kuchyně uvedl, že se mu mezi radními dlouhodobě nedařilo prosazovat víze a postoje v souladu s jeho životním přesvědčením a předvolebními sliby. „Jsem nucen dělat ústupky, které s tímto přesvědčením a sliby voličům zásadně nekorespondují,“ uvedl.

Podle koaličních partnerů však jeho prohlášení neodpovídá skutečnosti.

„Vypovídá spíše o nenaplněné představě, že bude v rámci kolektivního rozhodování o veřejných věcech brán zřetel na osobní zájmy jednotlivých radních. Takový přístup je z pohledu zastupitelského

„**Nepamatuji si, že by pan Kuchyně prosazoval své víze a my je neschválili.**“

klubu ODS zcela nepřijatelný,“ sdělil radní David Beke stanovisko klubu ODS.

Výhrady má také lidovecký radní Martin Laštovička. „Nepamatuji si, že by pan Kuchyně prosazoval své víze, postoje a postupy nějakými svými návrhy a my mu je (jako ostatní radní) neschválili. Naopak.

Jako radní jsem se snažil jeho snahy o oživením městských částí podpořit,“ reagoval.

Zároveň upozornil na to, že některé jeho postoje a postupy spíše nabourávaly programové prohlášení radních, které sám po volbách odsouhlasil. „Nejasná podpora multifunkční arény a profesionálního sportu v Jihlavě to jasně dokládá,“ uvedl Laštovička.

Podle něj není způsob rezignace a její odůvodnění politicky čistý. „Spíše to připomíná zahájení volební kampaně do podzimních komunálních voleb, kdy si budoucí kandidát připravuje pozici ‚čistého‘ politika bez vazeb na ‚problematické‘ vedení města,“ dodal.

**Z Fóra do hnutí STAN**

Ostatně s tím, že chce Kuchyně kandidovat v Jihlavě v letošních komunálních volbách za STAN se netají. „Není žádným tajemstvím, že jsem předsedou oblastního sdružení STAN a svou budoucnost vidím v tomto hnutí. V komunálních volbách se plánuji zapojit, ale vzhledem k procesu výběru kandidátů,

nejsem nyní schopný říci, na kterém místě. Kolegům jsem již avizoval, že se nechystám usilovat o pozici lídra,“ řekl Libor Kuchyně.

Pro Fórum je tato rezignace další nepřijemností. „Zastupitelský klub Fóra nesohlasil s rezignací ani se způsobem o jejím informování. A považuje za nešťastné, že přichází takto před koncem volebního období,“ stojí v jejich jediném stručném prohlášení.

Fórum vzniklo jako sdružení převážně nezávislých kandidátů. V roce 2018 šlo do voleb pod záštitou STAN. Postupem času se většinová část zastupitelů z Fóra přiklonila právě ke STAN. Část tihle zase k Pirátům. V minulosti rezignoval na zastupitelský post Miroslav Tomanec, jenž patřil k vůdčím osobnostem Fóra. V zastupitelstvu ho nahradil Jiří Antonů. Ten je novým kandidátem na radního za Fórum. „Ještě ale svou nominaci nedeklaroval. Potřebuje ji prokonzultovat v rámci své strany, kterou je STAN,“ dodal Škarka. Podle primátorky Koubové by se měli zastupitelé návrhem kandidáta zabývat 18. ledna.

## Postaru i z dronu. Žďár nabízí tři výstavy fotek najednou

**Jiří Bárta**  
 redaktor MF DNES

**ŽDÁR NAD SÁZAVOU** Žďárské galerie jsou celý leden zaplavené fotografiemi. Na Staré radnici vystavuje Fotoklub Vysočina slavicí páté výročí založení a v druhé místnosti samostatně jeden z jeho členů, Jaroslav Provažník. No a o pár set metrů dál, v knihovně, se pro změnu prezentuje Fotostředisko Havlíčkův Brod. To si připomíná už šedesát let fungování.

„Ze začátku jsem s oblibou říkal, že budeme nejlínější fotoklub; někteří mi to vyčítali,“ připomněl s nadsázkou zakladatel a předseda Fotoklubu Vysočina Pavel Juráček.

To však rozhodně neplatí. Současná výstava není první ani poslední akcí žďárského spolku, navíc samostatně během roku vystavují i někteří jeho členové.

„Kdybychom se podívali na fotky kohokoli z nás před pěti roky a nyní, došlo k obrovskému posunu v kvalitě fotky, jejím zpracování a citění. Dospěli jsme a vyzráli,“ zdůrazňuje Juráček.

„Snímky by hlavně měly dělat radost nám a těm, kteří se na ně dívají. Není to boj a soutěživost. Jsme lidé různého vyznání, stáří, používáme různou techniku, spojuje nás právě radost,“ popisuje předseda filozofii fotoklubu, v němž se snaží nebrat se příliš vážně.

Většina ze zhruba dvaceti členů fotoklubu jsou krajináři, často ale zabrousí do jiných žánrů, jako je portrét, makro, nebo mají jiné libůstky. Například Bohumír Beneš je specialista na panoramatické formáty krajin 3:1, nejnovější člen fotoklubu Zdeněk Rosecký se zaměřuje na vodní ptactvo, ale také na astrofotografii.

**Hračka na důchod**

A zatímco třeba Zdeněk Bureš si pořídil zrcadlovku až na důchod a toulá se po kopcích kolem Jimramova, někteří fotí naopak už od mládí. To je i příklad jediného profesionála mezi nadšenými žďárskými amatéry, Vladimíra Kunce.

Ten také patří do Fotoklubu Vysočina, i když je dlouhé roky spojený

především s Fotostřediskem Havlíčkův Brod. Podobně jako někteří další tak vystavuje na dvou místech zároveň. „Fotím od malička, od sedmnácti jsem tomu propadl naplno. Zaměřuji se především na krajinu, připravuji už svoji padesátou obrazovou publikaci,“ prozradil při vernisáži Kunc, jenž jako svoji zatím poslední fotopublikaci vydal Žďársko nadhledem.

V důchodovém věku si totiž vyzkoušel i fotografování dronem. „Už jsem si postupně pořídil tři, jeden už jsem totiž zničil. Je to obrovský zážitek, moc hezká hračka na důchod, úplně jsem tomu propadl, ale potřebuji zpátky na zem a dělat zase normální záběry,“ glosoval.

**Milovník Šumavy**

Kunc, který se kromě drsné a nádherné Vysočiny zamiloval také do Šumavy, si pamatuje ještě původní a dnes již neexistující žďárský fotoklub, který před lety vozil i ceny z celostátních soutěží.

Coby člen obou fotoklubů může srovnávat rozdíly. „Ve Fotostředisku Havlíčkův Brod máme průměrný věk kolem 60 let, direktivnější vedení a scházíme se naprosto pravidelně a zásadně v hospodě,“ shrnul Kunc s nadhledem.

Všechny výstavy jsou k vidění až do konce ledna.



**Královna podzimu** Kromě krajinek se předseda Fotoklubu Vysočina Pavel Juráček zaměřuje rovněž na portréty. Foto: Pavel Juráček



**Na vernisáži** Na Staré radnici ve Žďáře nad Sázavou vystavuje 17 členů Fotoklubu Vysočina, většina z nich se sešla minulou středu při slavnostním zahájení výstavy. V galerii visí také snímek s názvem Rozbřesk u Velkého mirošovského rybníka, který vyfotil Vojtěch Zikmund. 2x foto: Martin Halama a Vojtěch Zikmund

